

# VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

## SCUOLA PRIMARIA

### ITALIANO CLASSI I-II-III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto e parlato</b>	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.  Comprendere comunicazioni e testi ascoltati.  Interagire negli scambi comunicativi	<b>Ascolta, comprende, interagisce</b> in modo:	
			pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	<b>9</b>
			prolungato, pertinente attivo e corretto	<b>8</b>
			corretto e adeguato	<b>7</b>
			discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	<b>6</b>
			per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	<b>5</b>
<b>Letture</b>		Utilizzare la tecnica di lettura.  Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.  Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi.	<b>Legge</b> in modo:	
			corretto, scorrevole espressivo, rapido	<b>10</b>
			corretto, scorrevole espressivo	<b>9</b>
			corretto, scorrevole	<b>8</b>
			non sempre corretto e scorrevole	<b>7</b>
			meccanico	<b>6</b>
			stentato	<b>5</b>
			<b>Comprende</b> in modo:	
			completo, rapido e approfondito	<b>10</b>
			completo e approfondito	<b>9</b>
			completo e in tempi adeguati	<b>8</b>
			globale e poco rapido	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
parziale e frammentario	<b>5</b>			

ITALIANO CLASSI I-II-III

<b>Scrittura</b>	L'allievo scrive frasi semplici e compiute, organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia  Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo  Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente</b> in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	<b>10</b>
			molto chiaro, corretto e originale	<b>9</b>
			coeso, pertinente, coerente	<b>8</b>
			corretto e chiaro	<b>7</b>
			poco corretto e poco organizzato	<b>6</b>
			non corretto e disorganico	<b>5</b>
<b>Riflessione linguistica</b>	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase.	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
			con piena padronanza	<b>10</b>
			con sicura padronanza	<b>9</b>
			correttamente	<b>8</b>
			generalmente corretto	<b>7</b>
			in modo essenziale	<b>6</b>
			con incertezze e lacune	<b>5</b>

ITALIANO CLASSI IV-V

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto e parlato</b>	L'allevo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo.	Prestare attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.  Comprendere testi orali.  Partecipare a discussioni di gruppo.  Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio	<b>Ascolta comprende e comunica</b> in modo:	
			Prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito	10
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	9
			prolungato, pertinente attivo e corretto	8
			corretto e adeguato	7
			Non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
			Passivo e per tempi molto brevi inadeguato	5

<b>Lettura</b>	<p>L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali.</p>	<p>Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e no.</p> <p>Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali.</p>	<b>Legge</b> in modo:	
			corretto, scorrevole, espressivo, rapido	<b>10</b>
			corretto, scorrevole espressivo	<b>9</b>
			corretto scorrevole	<b>8</b>
			non sempre corretto e scorrevole	<b>7</b>
			meccanico	<b>6</b>
			stentato	<b>5</b>
			<b>Comprende</b> in modo:	
			completo, rapido e approfondito	<b>10</b>
			completo e approfondito	<b>9</b>
			completo e in tempi adeguati globale e poco rapido	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
			parziale e frammentario	<b>5</b>
<b>Scrittura</b>	<p>L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<p>Scrivere testi in modo chiaro e logico.</p> <p>Scrivere testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo.</p> <p>Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</p>	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente</b> in modo:	
			ben strutturato, originale esauriente, corretto e pertinente	<b>10</b>
			molto chiaro, corretto e originale	<b>9</b>
			coeso, pertinente, coerente	<b>8</b>
			corretto e chiaro	<b>7</b>
			poco corretto epoco organizzato	<b>6</b>
			non corretto e disorganico	<b>5</b>
<b>Riflessione linguistica</b>	<p>L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice.</p>	<p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.</p> <p>Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</p> <p>Riconoscere i connettivi.</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni.</p>	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
			con piena padronanza	<b>10</b>
			con sicura padronanza	<b>9</b>
			correttamente	<b>8</b>
			generalmente corretto	<b>7</b>
			in modo essenziale	<b>6</b>
			parziale e frammentario	<b>5</b>

INGLESE CLASSI I-II-III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto</b> (comprensione orale)	Si vedano competenze di riferimento per la classe V.	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>	
			rapido e sicuro	10
			rilevante	9
			buono	8
			corretto	7
			essenziale	6
<b>Parlato</b> (produzione e interazione orale)		Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	<b>Usa la lingua:</b>	
			con sicurezza e padronanza	10
			con padronanza	9
			con pertinenza	8
			correttamente	7
			essenzialmente	6
<b>Letture</b> (comprensione e scritta)		Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	<b>Legge in modo:</b>	
			espressivo	10
			corretto, scorrevole	9
			scorrevole	8
			corretto	7
			meccanico	6
			stentato	5
			<b>comprende in modo:</b>	
			articolato	10
			rapido	9
			completo	8
			globale	7
			essenziale	6
			parziale e frammentario	5
<b>Scrittura</b> (produzione e scritta)		Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	<b>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo</b>	
			completo	10
			molto corretto	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
parziale	5			

INGLESE CLASSI IV-V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto</b> (comprensione orale)	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema centrale di un discorso.	<b>Ascolta, comprende,</b> in modo:	
			rapido e sicuro	10
			rilevante	9
			buono	8
			corretto	7
			essenziale	6
<b>Parlato</b> (produzione e interazione orale)	L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.	<b>Usa la lingua:</b>	
			con sicurezza e padronanza	10
			con padronanza	9
			con pertinenza	8
			correttamente	7
			essenzialmente	6
	con molte lacune	5		
	Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici.	Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.		
<b>Lettura</b> (comprensione e scritta)	L'allievo legge semplici e brevi messaggi.	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	<b>Legge</b> in modo:	
			espressivo	10
			corretto, scorrevole	9
			scorrevole	8
			corretto	7
			meccanico	6
			stentato	5
			<b>Comprende</b> in modo:	
			articolato	10
			rapido	9
			complete	8
			globale	7
			essenziale	6
			parziale e frammentario	5
<b>Scrittura</b> (produzione scritta)	L'allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe.	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile.	<b>Scrive autonomamente</b> in modo:	
			completo	10
			molto corretto	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
parziale	5			

<b>Riflessione sulla lingua</b>	L'allievo individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici grammaticali.	<b>Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:</b>	
			articolato	<b>10</b>
			sicuro	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			abbastanza corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
			parziale	<b>5</b>
		Operare confronti tra culture.	<b>Operare confronti tra culture in modo:</b>	
			articolato	<b>10</b>
			sicuro	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			abbastanza corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
			parziale	<b>5</b>

STORIA CLASSI I-II-III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle fonti	Si vedano competenze di riferimento per la classe V.	Individuare le tracce del passato per ricostruire eventi personali e sociali.	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione di eventi in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e scorretto	5
Organizzazione delle informazioni		Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità.  Conoscere la periodizzazione e la ciclicità.	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e scorretto	5
Strumenti concettuali		Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente.  Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare.  Acquisire il concetto di civiltà come insieme di stili di vita.	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e scorretto	5
Produzione scritta e orale		Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni.	<b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
frammentario e scorretto	5			



STORIA CLASSI IV-V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Uso delle fonti</b>	Lo studente riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti. Ricavare ed organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi.	<b>Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti</b> in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
			frammentario e/o scorretto	<b>5</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni, organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le...	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali. Ordinare in modo cronologico fatti ed eventi storici.  Conoscere e individuare periodizzazioni mondiali.	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi</b> in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
			frammentario e/o scorretto	<b>5</b>
<b>Strumenti concettuali</b>	Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  Usa carte geostoriche.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.  Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia</b> in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
			frammentario e/o scorretto	<b>5</b>

<b>Produzione scritta e orale</b>	<p>Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p> <p>Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente per effettuare confronti con la contemporaneità.</p>	<p>Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.</p> <p>Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e fonti storiche per argomentare</p>	<b>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze</b> in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
			frammentario e/o scorretto	<b>5</b>

GEOGRAFIA CLASSI I-II-III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Orientamento</b>	Si vedano competenze di riferimento per la classe V.	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali e utilizzando indicatori topologici.	<b>Si orienta nello spazio vissuto</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<b>Linguaggio della geo- graficità</b>		Costruire carte degli spazi vissuti sperimentati.  Conoscere ed interpretare le principali carte.	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo- graficità</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<b>Paesaggio Regione e sistema territoriale</b>		Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.  Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	<b>Individua gli elementi di un ambiente</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			

**GEOGRAFIA CLASSI IV-V**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Orientamento</b>	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.  Utilizzare la bussola e i punti cardinali.	<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio.  Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	Rappresentare in prospettiva oggetti e ambienti noti.  Tracciare percorsi nello spazio circostante.  Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.  Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<b>Paesaggio</b>	L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.  Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.	<b>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			

**GEOGRAFIA CLASSI IV-V**

<b>Regione e sistema territoriale</b>	L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva.	<b>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente</b> in modo:	
	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.		eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>

**MATEMATICA CLASSI I-II-III**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Numeri</b>	Si vedano competenze di riferimento per la classe V.	<p>Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.</p> <p>Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.</p>	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e autonomo	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmentecorretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b>Spazio e figure</b>		Sapersi orientare nello spazio fisico.	<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e autonomo	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmentecorretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b>Relazioni dati e previsioni</b>		<p>Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.</p>	<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e autonomo	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			

MATEMATICA CLASSI IV-V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Numeri	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.  Utilizza con sicurezza la calcolatrice.	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.  Eseguire le quattro operazioni.	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5
Spazio e figure	L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.  Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti.  Utilizza strumenti per il disegno geometrico.	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.	<b>Conosce, utilizza</b> maniera:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5

**MATEMATICA CLASSI IV-V**

<p><b>Relazioni dati e previsioni</b></p>	<p>L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni.</p>	<p>Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</p>	<p><b>Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno</b> in modo:</p>	
	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p>		<p>eccellente e in completa autonomia</p>	<p><b>10</b></p>
	<p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui.</p>		<p>preciso e autonomo</p>	<p><b>9</b></p>
	<p>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà.</p>		<p>corretto e adeguato</p>	<p><b>8</b></p>
			<p>sostanzialmente corretto</p>	<p><b>7</b></p>
			<p>essenziale ma con qualche incertezza</p>	<p><b>6</b></p>
			<p>non adeguato</p>	<p><b>5</b></p>



SCIENZE CLASSI I II-III

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto		
Esplorare e descrivere oggetti e materiali.	Si vedano competenze di riferimento per la classe V.	Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.	<b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:</b>			
			autonomo e completo	10		
			corretto e sicuro	9		
			corretto e adeguato	8		
			sostanzialmente corretto	7		
			essenziale	6		
			non adeguato	5		
Osservare		Osservare elementi della realtà circostante.  Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente.  Stabilire e comprendere relazioni causa effetto.	<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b>			
			autonomo e completo	10		
			corretto e sicuro	9		
			corretto e adeguato	8		
			sostanzialmente corretto	7		
			essenziale	6		
			non adeguato	5		
L'uomo, i viventi e l'ambiente		Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.	<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</b>			
			corretto e completo	10		
			sicuro e corretto	9		
			corretto	8		
			sostanzialmente corretto	7		
			essenziale	6		
					non adeguato	5
		Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>Usa il linguaggio scientifico in modo</b>			
			completo ed esaustivo	10		
			sicuro e corretto	9		
			corretto	8		
			adeguato	7		
essenziale	6					
			non adeguato	5		

SCIENZE CLASSI IV-V

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo per cercare spiegazioni nella realtà che lo circonda.  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.	Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni.  Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni.  Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.	<b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie ed differenze di un fenomeno</b> in modo:	
			sicuro e completo	10
			sicuro e preciso	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze,		<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni</b> in modo:	
			autonomo e completo	10
			sicuro e corretto	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.  Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono.  Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano;  Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico.  Utilizzare termini specifici della disciplina.  Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute).	<b>Raccoglie i dati, rappresenta rificamente, interpreta</b> in modo:	
			autonomo e completo	10
			sicuro e corretto	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
			<b>Usa il linguaggio scientifico</b>	
			autonomo e completo	10
			sicuro e corretto	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5

MUSICA CLASSI I-II-III-IV-V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascoltare e analizzare</b>	L'allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile  Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Sperimentare la differenza fra suono e rumore.  Ascoltare diversi fenomeni sonori.  Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano, stimolando la sfera emozionale.	<b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori</b> in modo:	
			autonomo e completo	<b>10</b>
			sicuro e corretto	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b>Esprimersi vocalmente</b>	L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole  Esegue brani corali e strumentali curando intonazione ed espressività	Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto.  Eeguire canti corali.  Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.	<b>Si esprime vocalmente</b> in modo:	
			autonomo e completo	<b>10</b>
			sicuro e corretto	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b>Usare semplici strumenti</b>	L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Produrre e usare semplici strumenti.	<b>Riproduce ritmi</b> in modo:	
			autonomo e completo	<b>10</b>
			sicuro e corretto	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			

ARTE E IMMAGINE CLASSI I-II-III-IV-V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Esprimersi e comunicare</b>	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti.	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	<b>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:</b>	
			completo	<b>10</b>
			esauriente e creativo	<b>9</b>
			corretto e preciso	<b>8</b>
			abbastanza corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Lo studente è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	<p>Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive).</p> <p>Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.</p> <p>Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.</p>	<b>Legge immagini e opere d'arte in modo:</b>	
			completo	<b>10</b>
			esauriente e creativo	<b>9</b>
			corretto e preciso	<b>8</b>
			abbastanza corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<p>Lo studente individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	<b>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:</b>	
			completo	<b>10</b>
			esauriente e creativo	<b>9</b>
			corretto e preciso	<b>8</b>
			abbastanza corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			

ED. FISICA CLASSI I-II-III-IV-V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</b>	6 L'alunno acquisisce consapevolezza di se' attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.  Conoscere e applicare correttamente le regole di un gioco.	<b>Si coordina all'interno di uno spazio in modo:</b>	
			sicuro	10
			completo	9
			corretto e preciso	8
			corretto	7
			abbastanza corretto	6
non adeguato	5			
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicati vo- espressiva</b>	Lo studente utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.	<b>Organizza condotte motorie complesse in modo:</b>	
			completo e sicuro	10
			completo	9
			corretto e preciso	8
			corretto	7
			abbastanza corretto	6
non adeguato	5			
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Lo studente sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco, sport in vista di una futura pratica sportiva.  Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole.	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.	<b>Utilizza le dinamiche di gioco</b>	
			Correttamente, con autocontrollo e collaborando con gli altri	10
			correttamente con autocontrollo	9
			in modo preciso	8
			correttamente	7
			in modo poco preciso e difficoltoso	6
			non adeguatamente	5
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Lo studente agisce rispettando i principi della sicurezza, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.  Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.  Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso.  Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	<b>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:</b>	
			completo	10
			preciso	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5

TECNOLOGIA CLASSI I-II-III-IV-V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Vedere e Osservare</b>	L'alunno conosce e identifica nell'ambiente, gli elementi ed i fenomeni di tipo artificiale individuandone processi di trasformazione, di risorse e di consumo energetico.	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma.  Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresentare dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi.  Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<b>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	<b>10</b>
			corretto e preciso	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			abbastanza corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b>Prevedere e immaginare</b>	L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione.	Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.  Pianificare per realizzare semplici oggetti, grafici e modelli con appropriati strumenti e materiali.  Usare gli strumenti tecnici o multimediali.  Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.	<b>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	<b>10</b>
			corretto e preciso	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			abbastanza corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b>Intervenire e trasformare</b>	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione, utilizzandoli in modo appropriato in diverse situazioni.  Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni.  Utilizzare semplici procedure per selezione e preparare alimenti.  Decorare e riparare il proprio materiale scolastico.  Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.  Cercare, selezionare, scaricare e installare nel computer un comune programma di utilità.	<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b>	
			corretto e preciso e	<b>10</b>
			Creative	
			corretto e preciso	<b>9</b>
			Corretto	<b>8</b>
			abbastanza corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			

RELIGIONE CLASSI I-II-III-IV-V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Dio e l'uomo	<p>L'alunno riflette sulle principali figure del credo cristiano.</p> <p>Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio.</p> <p>Riconosce il significato cristiano delle maggiori festività cristiane per rifletterne sul valore sociale.</p>	<p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane.</p> <p>Conoscere le origini, il contesto storico, lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni per evidenziare gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso.</p>	<p><b>Conosce, comprende, e confronta</b> in modo:</p>	
			corretto e preciso e	<p><b>10 eccellente</b></p>
			completo e approfondito	<p><b>9 ottimo</b></p>
			corretto	<p><b>8 distinto</b></p>
			abbastanza corretto	<p><b>7 buono</b></p>
			essenziale	<p><b>6 sufficiente</b></p>
			non adeguato	<p><b>5 Non sufficiente</b></p>
Il linguaggio religioso	<p>Lo studente comprende e conosce il linguaggio specifico della materia</p>	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio.</p> <p>Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede.</p> <p>Conoscere il cammino di fede di alcuni Santi e Ministri della fede.</p>	<p><b>Comprende e conosce</b> in modo:</p>	
			corretto e preciso	<p><b>10 eccellente</b></p>
			completo e approfondito	<p><b>9 ottimo</b></p>
			corretto	<p><b>8 distinto</b></p>
			abbastanza corretto	<p><b>7 buono</b></p>
			essenziale	<p><b>6 sufficiente</b></p>
			non adeguato	<p><b>5 non sufficiente</b></p>

RELIGIONE CLASSI I-II-III-IV-V

<p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p>	<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p>	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</p> <p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Conoscere la vita delle più importanti figure cattoliche per trarne esempio di vita.</p>	<p><b>Comprende e confronta</b> in modo:</p>	
			<p>corretto e preciso e</p>	<p><b>10 eccellente</b></p>
			<p>completo e approfondito</p>	<p><b>9 ottimo</b></p>
			<p>corretto</p>	<p><b>8 distinto</b></p>
			<p>abbastanza corretto</p>	<p><b>7 buono</b></p>
			<p>essenziale</p>	<p><b>6 sufficiente</b></p>
			<p>non adeguato</p>	<p><b>5 non sufficiente</b></p>
<p><b>I valori etici e religiosi</b></p>	<p>Lo studente si confronta con l'esperienza religiosa per coglierne l'essenza e insegnamento di vita.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Interrogare la Bibbia per trovare risposta alle domande che si pone l'uomo.</p> <p>Confrontare il messaggio evangelico cristiano con quello di altri credo.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p><b>Possiede:</b></p>	
			<p>corretto e preciso</p>	<p><b>10 eccellente</b></p>
			<p>completo e approfondito</p>	<p><b>9 ottimo</b></p>
			<p>corretto</p>	<p><b>8 distinto</b></p>
			<p>abbastanza corretto</p>	<p><b>7 buono</b></p>
			<p>essenziale</p>	<p><b>6 sufficiente</b></p>
			<p>non adeguato</p>	<p><b>5 non sufficiente</b></p>